

# Indice

<i>Introduzione</i>	VII
1. Quale futuro?	3
1. Niente panico, sono false le voci sulla fine del lavoro, p. 3 - 1.1. La «robocalisse» è rinviata a data da destinarsi?, p. 7 - 2. Il digitale è politico. Una missione nuova per l'«umano al comando», p. 12	
2. Le trasformazioni del lavoro	20
1. Le conseguenze per il «lavoro che resta», p. 20 - 2. La tecnologia al servizio del lavoro, p. 28 - 2.1. Robot e industria: le macchine intelligenti entrano in fabbrica, p. 32 - 2.2. «Smart working», casa e bottega. Fuori orario e fuori posto?, p. 43 - 2.3. Affinità selettive: l'incontro istantaneo di domanda e offerta, p. 51 - 3. Il lavoro al servizio della tecnologia, p. 61 - 3.1. Le persone sono numeri: risorse umane e «workforce analytics», p. 67 - 3.2. Riga dritto, il tuo capo è un algoritmo, p. 76 - 3.3. Non è tutto artificiale ciò che è intelligente, p. 84	
3. Diritti nell'era digitale	94
1. Di cosa parliamo quando parliamo di «lavoro tramite piattaforma» (e perché ne parliamo così tanto), p. 94 - 2. La lingua disonesta e lo spirito della condivisione: «ciò che è mio è tuo», p. 104 - 2.1. Lavoratori «alla spina» e appetiti insaziabili, p. 115 - 2.2. Paradigma piattaforma: la dialettica server-padrone, p. 124 - 2.3. Bruxelles-Roma: la consegna è stata effettuata con successo, p. 130 - 3. Il diritto del lavoro tra obsolescenza e resistenza, p. 137 - 3.1. Contro l'inganno dell'alternativa tra protezioni e flessibilità, p. 141 - 3.2. Verso un modello universale di tutele per i tempi moderni, p. 151 - 3.3. Mi piego ma non m'impiego: la grande famiglia dei lavori non-standard, p. 160	

<i>Conclusioni. Un lavoro fatto bene</i>	169
1. Il diritto del lavoro alla prova del futuro, p. 169 - 1.1. Il reddito universale di base, la sostenibilità delle misure radicali, p. 174 - 1.2. Autonomia collettiva vs dispotismo digitale: contrattare l'algoritmo, p. 181 - 1.3. E vissero felici e connessi. Salvare la trasformazione digitale da sé stessa, p. 190	
<i>Note</i>	199
<i>Ringraziamenti</i>	219
<i>Indice dei nomi</i>	221